Mártes 8 de Noviembre de 1898. Año XVI.—Núm. 4.867

DIARIO DE TORTOSA

ORGANO DEL PARTIDO LIBERAL-DINASTICO

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: CALLE CAMPOMANES DE (ENSANCHE DEL TEMPLE)

PUNTOS DE SUSCRIPCION

En Tortosa, en la Administración y Librería de Bernis.—En Barcelona, Agencia de Roldós y Compañía, Rambla del Centro, 37 [illegible] de Cornet, Arcs, Núm. [illegible]—En Madrid. S. G. A., Alcalá 8 y [illegible]

JEFE REGIONAL
D. Antonio Kies Muñoz

PRECIOS DE SUSCRIPCION

Mes, adelantado . . . . 1 peseta.

Anuncios y comunicados, precios convencionales.

CRÓNICA PARISIÉN

(DE NUESTRA COLABORACIÓN ESPECIAL)

Siempre lo mismo.—Puvis de Chavannes.—La Reina de Holanda.—El impuesto del alcohol.—Modas.

Puesto que todos hablan del *asunto*, hablemos también nosotros; pero no mucho.

El ministro Brisson ha caido, como caerán otros, aplastado bajo el proceso Dreyfus.

La plaza de la Concordia fué durante unos momentos teatro donde parecia iniciarse un pronunciamiento; pero, este Paris impresionable, al llegar la hora del aperitivo, juzgó más prudente retirarse por el foro y esperar tranquilo en las terrazas de los cafés el desarrollo de los sucesos.

Desde el palacio de Borbón hasta la plaza de la República á lo largo de los Grandes *Boulevards*, que son la espina dorsal de Paris, corría como un flúido el sordo rumor de una lucha en gestación.

Esterhazy ha publicado sus Memorias y los *golfos* gritan la obra nueva, la interesante noticia.

La prosa del comandante, las luchas de razas, el nombre de Dreyfus, este Paris agitado y presa de convulsiones violentas; todo eso es tristemente descensolador y yá vamos teniendo necesidad de cambiar de tema.

Pero es imposible la evasion; donde quiera que vayamos el escándalo del dia nos asalta impiamente y si un momento nos abandona, sólo es para volver á torturarnos con doble encarnizamiento.

¡Pobre Paris! No consientas ni un solo momento más que prostituyan tus esperanzas, tus pasiones generosas y tu vida entera.

No hay más remedio que atravesar la cloaca y deprisa para respirar más pronto el aire puro, para poder sentirnos hombres, seres felices, individuos fuertes.

***

Puvis de Chavannes ha muerto.

Se marcha para siempre porque su impresionable corazón no ha podido sobrevivir á la muerte reciente de la idolatrada esposa.

Con él desaparece el gran artista, el poeta de la noble belleza, de la clara y serena armonia.

Durante mucho tiempo fué su obra blanco de irónicos y acerbos ditirambos y sistematicamente se le acusaba de no saber dibujar.

Pero el artista, escondido en un rincón de Montmartre, en el barrio *sui géneris* de Paris, proseguía incansable su labor, confiado en que sus obras vivirian mucho más que las criticas de sus detractores.

Durante sus últimos años ha logrado conocer la gloria en todo su explendor.

Al plácido taller, transformado en salón para platicar familiarmente con los amigos, sólo llegaban ya los ruidos del aplauso universal y los murmullos de admiración franca.

Finalmente todos llegaron á confesar que Puvis «dibujaba», que poseia la linea y el rasgo lo mismo que el color y que era un creador de escuela el inspirado evocador de *La leyenda de Santa Genoveva*, del *Bosque sagrado*, de *Ludus pro Patria* y de tantas y tantas obras maestras del arte decorativo.

—Todos pretenden que soy un simbolista y que me parezco á los *cuatrocentistas* italianos, decia Puvis de Chavannes. Yo no lo sé; pero yo veo en la luz los hombres y las mujeres, los árboles y los animales, las nubes y el agua y he ahi como yo *pinto la vida*.

Por eso, porque «pintó la vida» tal como la vieron sus ojos de poeta, es y será una de las primeras glorias del arte francés el altivo y suave Virgilio de la Plaza Pigalle.

***

Durante las fiestas de la coronación, en Holanda registróse un detalle encantador.

Después de la primera jornada de grandezas la joven reina se retiró fatigada á su palacio y sus ministros rogaron al pueblo que no hiciera demasiado ruido en la calle á fin de que la soberana no viera turbado su reposo.

El populacho puso una sordina paternal á sus júbilos *oficiales* y, nuestro corazón democrático, vió en esta comunión de una reina y sus súbditos como una ideal aurora de igualdad fraternal.

Pero una reina es demasiado grande para los pobres vasallos.

He aquí que al salir sola de la Exposición Rembrandt, la simpática reina esperaba, para que la condujera al carruaje, algún brazo galante de su séquito: cuando, al notar el olvido, un periodista demasiado ceremonioso, destacóse de un grupo y ofreció su plebeyo brazo á la regia dama.

La policia empuñó aquel brazo, digno de mejor acogida y dió con el periodista en el sombrío calabozo de la prefectura.

¡Oh jóven reina cuyos esbirros han evitado que imitaras á Margarita de Navarra, la muy alta señora que supo depositar un ósculo tan oportuno en la frente de Alain Chartier!

Si os hubieran dejado aceptar vuestro caballero de un momento, el episodio habría sido cantado por los poetas, *fijado* por los pintores y vos egregia dama hubiérais tenido la grata ocasión de decir á vuestro pueblo que su reina es lo bastante inspirada para ser expontánea.

¡Quién sabe si tal aventura no hubiera lanzado un rayo de luz que aclarara el espinoso camino de vuestro reinado!

***

Los habituados de los cafés y las *cariátides* de los mostradores tabernarios habrán puesto torbo el ceño al saber que los alcoholes van á ser *castigados* en Francia con un nuevo impuesto.

La Sociedad de Atemperancia no es, ni mucho menos, extraña á esta intriga; pero los bebedores de agenjo seguirán bebiendo y, si preciso fuera liquidarán hasta la camisa para no dejar de hacer honor á la hora verde y para no abolir su idolatria por el Dios Baco.

El impuesto sería una providencial medida si con él se hiciera desaparecer el culto de la Dama verde que aniquila poco á poco al hombre; pero no creo que pueda venir por ese lado la salud de las malas costumbres.

El bebedor, despreciará el pan por la gota de alcohol y cantará nervioso entre sus crisis epilépticas las báquicas canciones.

Aun se bebe, un vaso más, aun se muere.

***

Las grandes reuniones no se anuncian aun entre los elegantes y los salones solamente suelen entreabrir sus puertas para recibir en familia nada más á los íntimos.

Los teatros comienzan á verificar sus grandes *primeras* y aquí y á allá vemos la moda del invierno iniciarse lentamente.

Los coletos, forma de chal puntiagudo son muy feos y creo inútil que algunas *mondaines* traten de lanzarlos.

La mayoria de las mujeres *chic* prefieren la ancha capa redendeada, con un volante y con forro de gran fantasia.

Para ir verdaderamente á la moda esta capa no deberá cruzarse por delante y dejará al descubierto el plastrón del corpiño, la cintura y el delantal de la falda.

Las faldas son cada vez más planas en su parte alta y se han suprimido los botones de detrás.

Se llevan las faldas de muy poco vuelo; pués hoy la moda se complace en modelar las formas con caprichoso empeño.

***

Damos mil gracias á los redactores de «El Diario de Occidente», Quezaltenango (Guatemala) por el elegante folleto que se han dignado remitirnos, el que ha deleitado nuestro espiritu con sus perfiles biográficos é históricos del simpático Presidente D. Manuel Estrada Cabrera.

Con esta ocasión nos ofrecemos á nuestros lectores para cuando quieran honrarnos con el envio de sus obras literarias á esta su casa, *72 rue Lauristón, Paris*. De ellas daremos cuenta en nuestras Crónicas.

Antonio AMBROA.

París 4 de Noviembre de 1898.

La paz

ESPERANZAS

Sin que por ello se crea que la cuestión de Filipinas ha cambiado totalmente de aspecto en lo que se refiere á la voracidad de los yankis, puede, sin embargo, advertirse una nueva fase que permite abrir el pecho á la esperanza.

La Gran Bretaña, decididamente, apoya las exigencias del Gobierno de Mac-Kinley; pero otras grandes potencias—Alemania y Francia singularmente—parecen resueltas á oponerse á tan inicuo despojo.

Ya se ve que semejante actitud no puede ser en absoluto desinteresada; pero siendo provechosa para España, no hay por qué desentrañar el móvil, nacido en desconfianzas y en recelos justificados.

***

Los últimos informes de Paris dicen—con referencia á declaraciones de un autorizado diplomático—que en la última sesión celebrada por los comisionados, se dejaron ya sentadas en líneas generales las bases para la paz.

Esto se asegura; pero en Madrid, según despachos de esta madrugada, dominan corrientes de pesimismos,

que el gobierno no se cuida de desvanecer.

***

Telegrafian de Washington al *New York Herald* (edición francesa) haciendo notar la irritación que allí reina contra la actitud de la prensa francesa por mostrarse favorable á los españoles en la cuestión de Filipinas, máxime después de la seguridad dada á los yankis por el embajador Mr. Cambon de que respecto á las conferencias de Paris se observaría por Francia la más estricta neutralidad.

***

El embajador de Alemania en París sentó anteayer á su mesa á nuestro embajador Sr. León y Castillo y su esposa.

También asistió el ex embajador aleman en Madrid, Mr. Radowitz.

***

La prensa alemana sigue combatiendo con calor las pretensiones de los Estados Unidos respecto á la anexión de Filipinas.

La *Gaceta de Colonia* ha publicado en este sentido un violento artículo.

Califica de desvergüenza la pretensión de los yankis, añadiendo que todo estado civilizado sentirá rubor por tales exigencias en los momentos en que se prepara en San Petersburgo la conferencia internacional sobre el desarme universal.

***

No hay nuevas noticias de Madrid. El gobierno sigue encerrado en esa impenetrable reserva, tan favorable, á su juicio, para las negociaciones.

Esperemos.

Ateneo de Madrid

Estudios superiores

EL SEÑOR PEDRELL

De cinco á seis de la tarde del sábado, continuó el maestro Pedrell, en el salón de sesiones, sus lecciones sobre «Nociones de historia de la música española acerca del arte religioso, el teatro y la música popular ó popularizada».

La lección fué destinada al exámen literario y musical de «El misterio de Elche», «El Tránsito y la Asunción de la Virgen».

Hizo notar el carácter distintivo de la representación litúrgica indicada, el de la primera parte, absolutamente eclesiástico, y el de la segunda, decididamente popular y local.

Sazonó las esplicaciones con la audición de fragmentos vocales del interesante cuanto ignorado «Misterio» que tiene ciertos puntos de contacto con la «Pasión», que cada dos ó tres años se celebra en el pueblecillo Cávaro de Oberanmergan.

Precedió á la audición de los fragmentos del «Misterio», un estudio de las representaciones clásicas en sus dos formas, popular é histriónica ó escénica, deteniéndose el conferenciante en los orígenes del drama cristiano, como una de las principales corrientes que alimentaron el teatro, engrosada por los afluyentes colaterales, la juglaria señorial y la popular, heredera directa ésta de la planipedia antigua.

Crónica General

El Sr. Presidente de la Cámara Agrícola en Madrid.—Nos complacemos en consignar, que nuestro particular amigo D. Primitivo Ayuso, ha gestionado con éxito en la Córte, la autorización precisa para el ensayo, en nuestra región, del libre cultivo del tabaco, habiéndole ayudado en sus activas gestiones el Sr. Registrador de la Propiedad de éste partido, que se hallaba en Madrid accidentalmente, don Emilio Fernandez.

El Director de la Sociedad Tabacalera les ofreció con toda seguridad, que el año próximo autorizará en ésta región los ensayos referidos, añadiéndoles que este año solo se permite por vía de prueba, dicho cultivo, en las provincias de Bilbao y Málaga. Parece que son en gran número las peticiones que en igual sentido se han dirigido, desde varias provincias, á la Superioridad.

Tambien ha conseguido el Sr. Ayuso para la *Cámara Agrícola*, una biblioteca popular, en la que abundarán las obras de agricultura práctica, que tan bien se adaptan al carácter de aquella asociación.

A los señores Ayuso y Fernandez debemos reconocerles sus buenos servicios en la Córte, encaminados á solucionar un importante asunto, que se relaciona con la riqueza del país.

Bellas Artes.—Ha llegado á esta ciudad procedente de Barcelona, con el objeto de ejercer su profesión, por una temporada, el conocido pintor de retratos al óleo D. Vicente Ferreres Arnau, de cuyo artista tenemos las mejores referencias, tanto sobre su acierto y delicado pincel en la especialidad á que se dedica, cuanto acerca de los módicos precios que exije por sus trabajos.

Ha establecido su estudio en el piso 3.º de la casa n.º 47 de la calle de Moncada.

Hemos recibido el número segundo de un diario independiente que ha empezado á publicarse en Tarragona, con el título de *El Regional*.

Le devolvemos el saludo y dejamos establecido el cambio.

Ultimamente han fallecido en Cuba los siguientes soldados naturales de esta región:

Juan Arnal Pegueroles de Cherta, Ramón Tomás Culvi de la Cava, (Tortosa) Juan Sol Vila de Corbera, y José Seberinos Mateo de Ulldecona.

Dicen de Reus, que la sociedad Electro-Reusense está en tratos para adquirir la propiedad de un salto de agua del Ebro, y que puede producir unos 18.000 caballos de fuerza, con destino á la citada ciudad, á la que podrán facilitar toda la que necesiten para el movimiento de sus manufacturas y para el alumbrado eléctrico.

Ha aumentado estos días la recaudación en la Aduana de Vinaroz, obedeciendo las diferencias, á la mayor exportación de vinos á Francia.

No llegó ayer noche el correo de Madrid, que hemos recibido esta mañana.

El caso es de los que se repiten.

Anoche publicamos un extracto extensísimo del discurso pronunciado anteayer en Hellín, por el ex ministro liberal Sr. Canalejas, anticipándonos à todos los periódicos de ésta provincia.

Anteayer tuvimos un dia apacible, que aprovecharon nuestros convecinos, para organizar excursiones campestres.

Es bellísimo el número que «Blanco y Negro» dá al público esta semana, y cuyas principales notas artísticas y literarias son las siguientes:

«Instantánea», portada por Huertas; «El mandil de cuero», cuento persa por doña Emilia Pardo Bazàn, con dibujos de Méndez Bringa; «Otoñal», poesía de Paso, ilustrada por Estevan, «Fantasía de un herbolario», por Rojas; «La niebla», dibujo de Chiorino; «Los mangueros de la villa», por Jackson Veyán y Xauradó; «A cada cerdo...... historieta fotográfica; «A ocho días vista», por Royo y Cilla; «Caricatura de Chapí», por Rojas; «Doña Inés», información de teatros por Luis Gabaldón; «Cancionero de «Blanco y Negro», por Ginés de Pasamonte; «Guillermo II en Tierra Santa; De la tierra al cielo», por José de Roure; «En la Mancha», por Cecilio Plá, etc.

Se vende en la librería Herederas de Bernis, Obispo Aznar, 6.

Ha sido nombrada maestra suplente de Villalba (Gandesa) D.ª Magdalena Gilí y Borrás.

El día 4 se registraron en ésta, cuatro nacimientos y una defunción.

En la vecina villa de Amposta falleció el viérnes último doña Francisca Forcadell Palau, hija de nuestro querido amigo el conocido propietario don Agustin Forcadell, á quien, así como al resto de su apreciable familia, enviamos el más sentido pésame por tan sensible pérdida.

R. I. P.

Un infeliz jornalero que trabajaba en el puente del ferrocarril de la línea de Valencia, cerca de Tarragona, tuvo, á las dos de la tarde de ayer, la desgracia de que le cayera encíma del pié un enorme peso que intentaba suspender en el espacio, dejándole completamente magullada aquella extremidad.

Al sitio de la ocurrencia acudieron, además del Dr. Cuchí, que le practicó la primera cura, el agente del Municipio Ribas y el individuo del cuerpo de órden público Muñoz.

En una camilla fué trasladado al Santo Hospital, donde reconocido por los médicos señores Cuchí y Nolla, se procedió á la amputación del pié.

Antes de verificarse la operación, el segundo inspector Sr. Llorens dió parte de ello al Juzgado, trasladándose inmediatamente al benéfico establecimiento el juez de instrucción y el actuario Sr. Ventosa.

El desgraciado jornalero se llama Ramón Gas Usach, es natural de Tortosa y cuenta 23 años de edad.

Dicho sujeto, vecino de la partida de San Lázaro, de este término municipal, ha llegado á ésta en la madrugada de hoy, siendo trasladado en una camilla desde la estación del ferro-carril al Hospital, en cuyo establecimiento se le han prestado los ausilios que reclamaba su estado.

Ha regresado á esta ciudad, acompañado de su bella esposa, el Registrador de la Propiedad de este distrito nuestro particular y distinguido amigo D. Emilio Fernandez Lluis, à quien nos honramos en enviar desde estas columnas nuestro saludo de bienvenida.

Mañana se celebrará en los salones del Círculo de Artesanos un gran concierto de bandurria y guitarra por los aplaudidos artistas Vicent y Barreda los cuales ejecutaràn un bonito programa.

Don Rafael Tutó, Médico-oculista, calle Moncada, núm. 7, piso principal, (casa Cras).—Tortosa.

Nuestro particular amigo, el Rdo. Pbro. D. Felipe Cavé ha ofrecido sus servicios á la *Cruz Roja*, que desde luego han sido aceptados por el digno presidente y demás individuos que constituyen la Junta de tan benéfica asociación.

Felicitamos á nuestro amigo, por esta nueva prueba que ha dado de sus caritativos sentimientos.

Ha regresado à esta ciudad, en estado satisfactorio, nuestro particular amigo el conocido notario D. Joaquín Tallada Quinzá, á quien, segun dijimos, le fué practicada una delicada operación por el Dr. Cardenal.

Mucho celebramos la mejoría del paciente.

En la actual semana se verá en Tarragona, en Consejo de Guerra ordinario de plaza, la causa instruida por el comandante juez instructor D. Estanislao Salvadó, contra unos pastores de Roquetas que desacataron la autoridad de unos guardas jurados. En dicho consejo están designados para actuar como fiscal el auditor de brigada don Vicente Fábregas y como defensor el segundo teniente del regimiento infantería de Albuera, D. Samuel Cervera.

POSTRES VARIOS

CANSÓ DE NOVEMBRE

Las fullas son corsecadas,
las fullas s' en van, s' en van,
deixeu que corrin plegadas,
si fugen be tornarán.

Al compás d' humil esquella

l' últim solch obra la rella,
entre boira 'l sol se pon,
torcent l' arbre qu' espampola,
tot fent via 'l vent udola
tot cantantli lo non non.

Mentre aquí la boira plora,
que deu fer allá en tal hora
tremolant sota un terrós
la llevor de la viola,
la cigala muda y sola,
la formiga en trist repós.

Presoners de la invernada
la cigala endormiscada,
la formiga y la llevor,
¿no repassan aquells dias
de perfums y d' armonias
de cantars y sol y amor?

Recordém també com ellas
aquells camps plens de rosellas
hont corrian tant temps ha;
¡pobres flors qu' hem arrencadas!
son ben mortas y esfulladas
mes l' any nou las tornará.

Amor meu, mentras tot calla
y ab la boira per mortalla
tanta fulla al olvit vá;
sota l' camp que l' aire gela
la llevor furgant s' arrela
per donarte flors demà.

Las fullas son corsecadas,
las fullas s' en van s' en van...
¡deixeulas partir plegadas,
si fujen be tornarán!

Apeles Mestres.

* * *

Notas cómicas

Entre chicos:

—Me acordé siempre del horrible castigo que me impuso mi padre cuando me sorprendió en el momento en que iba yo á fumar por primera vez un enorme puro.

—¿Pues qué te hizo?

—Me obligó á fumármelo todo,

* * *

Un carpintero entra en una tienda á comprar un metro. Ve algunos de diferentes clases y pregunta los precios. Pareciéndole caro dice:

—No me conviene. Estoy seguro que en la tienda de enfrente los encuentro más baratos,

—Es posible—responde el vendedor,—pero es que los nuestros son más largos que los suyos.

Noticias de Madrid

(*Del dia 7 Noviembre*)

Por telègrafo y telétono

Las negociaciones de Paris

Tres horas ha durado el Consejo de ministros, que ha examinado detenidamente el Memorandum presentado por la delegación española á los norteamericanos en la sesión del viernes.

Teniendo en cuenta las objeciones eventuales al Memorandum, el Consejo ha redactado instrucciones nuevas que se telegrafian al Sr. Montero Rios, respecto de las disposiciones que ha de mantener en la sesión que mañana tendrá la Comisión de París.

Se ha enterado también el Consejo del interesante telegrama á que me referí anteriormente, en el cual se expone el estado crítico á que ha llegado la negociación de la paz.

Todo cuanto atañe á las negociaciones, es mantenido rigurosamente secreto por los ministros.

Acordó el Consejo restablecer los derechos de importación sobre el maiz, que entra con franquicia hasta el día 15 del actual.

Aprobó el Consejo para la repatriación del ejército de Cuba un nuevo cuadro de embarques, que vá á ser enviado al general Blanco.

Dispuso también el Consejo que se giren los fondos requeridos en Cuba y en Filipinas.

Quedó aplazada la resolución de los expedientes del arsenal de la Carraca y del astillero de la Graña.

Pronta terminación

—En el Consejo se habló muchisimo de eventualidades que pueden surgir de la negociación de Paris, sin precisarse nada definitivo, ya que las circunstancias no lo permiten hoy todavía.

Lo que el Gobierno estima más probable es que la comisión de Paris no tenga ya más que dos sesiones, y que se separen las dos delegaciones antes del domingo.

En tal caso quedaría integra la cuestión filipina, que seria sometida á la negociación directa de los Gobiernos de Madrid y de Washington.

Se ha enterado el Consejo de un telegrama de la Cámara de Comercio de Manila, recibido en Barcelona, en el cual se piden fondos para la suscripción á favor de los 14.000 prisioneros de la capital.

Se ha leido en Consejo la exposición de los habitantes del valle de Arán en solicitud de que se les exima del uso del papel sellado. Será estudiada oportunamente.

Acordó el Consejo destinar 60 millones de pesetas á los gastos de la evacuación de Cuba. Facilitará esa cantidad el Banco, sobre la garantía del remanente de títulos de la Deuda perpétua.

El ministro de Hacienda hizo saber á sus colegas que tiene dispuesto lo conveniente para que se pague el cupón de enero.

La repatriación de tropas En Cuba y Filipinas

—Marchó de la Habana á Gibara, (Santiago de Cuba) el vapor fletado *Château Laffite* para recoger una expedición de soldados enfermos, que han de ser trasportados directamente á la Península.

—El general Rios anuncia en un cablegrama que el dia 10 zarpará el vapor *Buenos Aires*, de la Trasatlántica, que está embarcando ahora parte del contingente de soldados enfermos en Manila,

—Va á ser firmada mañana ó pasado mañana una real órden haciendo extensivas á favor de los militares que sean repatriados de Filipinas, las disposiciones en vigor para los de Cuba.

A los jefes y á los oficiales se les concederán dos meses de licencia, con sueldo entero.

Los que regresan enfermos, beneficiarán de una licencia de dos meses.

Don Carlos ó la ardilla guerrera

—Según noticias particulares don Carlos de Borbón está hecho una ardilla, corriendo de un lado para otro en Suiza y en el Tirol.

Durante las dos últimas semanas ha sido reconocido el pretendiente en Lucerna, en Basilea y en Graz, de donde volvió á Lucerna para marcharse otra vez á Basilea. Allí quedaba ayer.

Dícese que piensa irse de incógnito á Paris, y luego á Lóndres, para contratar el famoso empréstito.

Una vez tenga los cuartos se lanzará á la guerra en cuanto España firme la paz con los Estados Unidos.

ULTIMA HORA

TELEGRAMAS

Servicio especial del DIARIO DE TORTOSA

Sobre la paz

Madrid 8—11 mañana.

El Gobierno espera con impaciencia recibir las noticias de Paris que hagan refereucia á la conferencia que hoy celebrarán los comisionados españoles y americanos en la capital de Francia, creyéndose que esta sesión será una de las últimas y quizá la más trascendental de todas las celebradas.—*Mencheta.*

El Sr. Romero

Madrid 8—12 mañana.

Hoy se dice en los círculos politicos, que con la próxima llegada á Madrid, tal vez mañana, del Sr. Romero Robledo, coincidan aproximaciones de grupos y actitudes definidas, que causarán tal vez algunas sorpresas.—*Mencheta.*

Actitud enérgica

Madrid 8—12'30 tarde.

Es objeto de favorables comentarios en los círculos políticos, la actitud enérgica en que se ha colocado la prensa extrangera frente á las desmedidas ambiciones de los Estados Unidos.

El lenguaje que usa contra los americanos, es violento y amenazador.—*Mencheta.*

Imp. Sucesores Bernis —Tortosa

Disponible

Disponible